

ほんまち通信



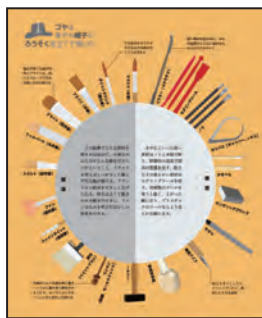
新刊案内

VOL.212
2024.1

睦月

2月の新刊

- イラスト授業シリーズ
ひと目でわかる
アートのしくみとはたらき図鑑
- 養成課程では学べなかった
心理職の仕事
- 《中学生日記》のメディア史



- シリーズ戦争学入門
核兵器
- 東京の地下鉄相互直通ガイド[第2版]

2月の新刊
『イラスト授業シリーズ ひと目でわかる
アートのしくみとはたらき図鑑』より

既刊売上ランキングベスト10

順位	書名	本体	順位	書名	本体
1	人を動かす 改訂文庫版 978-4-422-10134-7	800	6	道は開ける 文庫版 978-4-422-10099-9	700
2	鉄道手帳 [2024年版] 978-4-422-24091-6	1,400	7	翻訳できない世界のことば 978-4-422-70104-2	1,600
3	人を動かす 改訂新装版 978-4-422-10093-7	2,000	8	シリーズ「あいだで考える」 根っからの悪人っているの？ 978-4-422-36015-7	1,600
4	世界で一番美しい元素図鑑 978-4-422-42004-2	3,800	9	プロカウンセラーの面接の技術 978-4-422-11813-0	1,500
5	世界でいちばん美しい こども元素ずかん 978-4-422-42009-7	2,400	10	心理学手帳 [2024年版] 978-4-422-11609-9	1,400

ピックアップ



世界で一番美しい元素図鑑
セオドア・グレイ著／ニック・マン写真
若林文高監修／武井摩利訳
A4変／上製／240頁／本体3,800円
978-4-422-42004-2

12月の重版より

世界で一番美しい化学反応図鑑

セオドア・グレイ著／ニック・マン写真
若林文高監修／武井摩利訳
本体3,800円／A4変／上製／224頁 978-4-422-42008-0

『世界で一番美しい元素図鑑』『世界で一番美しい分子図鑑』で
科学好きをわかせたセオドア・グレイの元素3部作の3巻目。



3刷

種類・特徴から材質・用途までわかる 樹木と木材の図鑑 ——日本の有用種101

西川栄明著／小泉章夫監修
本体3,200円／B5／並製／224頁 978-4-422-44006-4

葉や樹皮を含む立ち木、平板の木材見本、家具や建築物と
いったその木が使われている物の写真に、解説を加え紹介。



10刷

3刷 『ゼクシィ』のメディア史 ——花嫁たちのプラットフォーム

彭 永成著
本体3,500円／A5／並製／352頁 978-4-422-21021-6

3刷 幸せを引き寄せる月の満ちかけ物語

前田まゆみ著／イラスト
本体1,600円／B5変／上製／100頁 978-4-422-70119-6

5刷 カウンセリングに活かす「感情処理法」

——対人援助における「不快な感情」の減らし方
倉成宣佳著
本体2,500円／A5／並製／304頁 978-4-422-11790-4

19刷 自分が源泉 ——ビジネスリーダーの生き方が変わる

鈴木 博著
本体1,400円／四六／並製／224頁 978-4-422-10080-7

2刷 皇室の茶坊主 ——下級役人がみた明治・大正の「宮廷」

小川金男著／河西秀哉監修
本体2,400円／四六／並製／324頁 978-4-422-20169-6

コーナー：美術

指定配本—新刊委託

受注締切—1月31日
搬入予定—2月14日



イラスト授業シリーズ

ひと目でわかる アートのしくみとはたらき図鑑

池上英洋監修／岡本由香子訳／本体4,000円 A4変／上製／224頁 978-4-422-70147-9 C0070

アートの概念をはじめ、創作に用いるさまざまな素材や道具、技法など、実践的な知識を幅広く紹介したうえで、世界各地の伝統的な美術と古代から現代にいたるまでの歴史を、実際の有名な作品を参照しながら概観するビジュアル図鑑。多彩なトピックを扱うコラムがテーマごとに見開きでまとめられた簡潔な構成で、興味関心に合わせて気軽に読むことができる。アート全般の基礎知識を幅広く解説する、鑑賞者にも創作者にも役立つ一冊。



監修者 訳者略歴
池上英洋 (いけがみ・ひでひろ)……美術史家・東京造形大学教授。1967年広島県生まれ。東京藝術大学卒業・同大学院修士課程修了。専門はイタリアを中心とした西洋美術史・文化史。著書に『ルネサンス 歴史と芸術の物語』(光文社)、『神のごときミケランジェロ』(新潮社)、『失われた名画』の展覧会』(大和書房)、『レオナルド・ダ・ヴィンチ 生涯と芸術のすべて』(第四回フォスコ・マラーニ二賞受賞)、『西洋美術史入門』『死と復活』(筑摩書房)、『錬金術の歴史』『イタリヤルネサンス』(創元社)など。日本文藝家協会会員。
岡本由香子 (おかもと・ゆかこ)……静岡県生まれ。防衛大学校卒業後、航空自衛隊に10年間勤務。児童書からノンフィクションまで幅広い分野の翻訳を手掛け、ペンネームでも訳書多数。『英国の民家 解剖図鑑』『ゴッホはなぜ星月夜のうねる糸杉をえがいたのか』(エクスナレッジ)、『観察力を磨く 名画読解』(早川書房)、『ゴッホのプロヴァンス便り 手紙とスケッチで出会う、あたらしいゴッホ』(マール社)など、アート系の翻訳も多い。

既刊
 「イラスト授業シリーズ」好評発売中。同封の注文書で在庫のご確認をお願いします。

コーナー：臨床心理学

指定配本—新刊委託

受注締切—1月25日
搬入予定—2月8日



養成課程では学べなかった心理職の仕事

——医療分野で働く先輩たちが伝えたい大切なこと

大阪府臨床心理士会医療保健部会編／本体予価2,700円

A5／並製／予256頁 978-4-422-11825-3 C0011

本書は、医療分野で働く心理職たちが、毎年行ってきた新人研修会の内容をもとに、心理職が多職種からなるチームの中で連携して働くための実践に役立つ知識や技術を伝える。また、研修会での質疑応答を再現するなど、若手心理職の悩みや疑問に、先輩心理職が自身の実体験も元にして応える。さらに、心理職の研究活動やキャリアデザイン、ストレスマネジメントなどにも触れ、心理職一人一人の現在と未来のキャリアを応援する。

編者略歴
大阪府臨床心理士会医療保健部会 (おおさかふりんしょうしんりしかいりょうほけんぶかい)……主に大阪府内の医療・保健機関で働く臨床心理士が所属している部会である。10年ほど前から続く新人研修会は、「技法よりも、まずは作法」というコンセプトで開催されており、先輩心理職の豊富な経験と失敗エピソードから学ぶ機会を提供し、「臨床知」の共有を目指している。大学・大学院などの心理職養成課程で習得した様々なテクニカルスキルをどのようにすれば臨床で発揮することができるのかを追求しており、毎年、府内外から多くの心理職が参加している。

コーナー：メディア論

指定配本—新刊委託

受注締切—1月31日
搬入予定—2月14日



《中学生日記》のメディア史

——学校の日常を演出するテレビ

王令薇著／本体予価3,500円 A5／並製／予350頁 978-4-422-21023-0 C0036

NHKで40年間放送された《中学生日記》(1972～2012年)は、「普通」と「日常」を強調するドラマ形式を借りながら、学校外の中学生と大人への啓発を強く意図した日本独自の社会教育番組であった。「中学生のリアル」はいかなる条件で成立し、どのような社会的役割を果たしたのか。中学校の安定的な社会化へと促す上で重要な役割を果たした番組を歴史的に位置づける、気鋭の若手研究者によるメディア史研究の意欲作。

著者略歴
王令薇 (おうれいゐ)……1995年中国湖北省生まれ。北京大学ジャーナリズム・コミュニケーション学院ジャーナリズム専攻卒業、京都大学教育学研究科教育学環専攻後期博士課程修了。現在、桃山学院大学非常勤講師、立命館大学授業担当講師。専攻はメディア史、教育社会学。「オルタナティブな「中学生問題」の構築過程：NHK『中学生日記』のストーリー分析を中心に」(『マス・コミュニケーション研究』99号)で京友会国際賞(京都大学教育学部同窓会)受賞。

既刊
 『ゼクシィ』のメディア史 本体3,500円 978-4-422-21021-6

コーナー：国際関係・政治

指定配本—新刊委託

受注締切—1月31日
搬入予定—2月14日



シリーズ戦争学入門

核兵器

ジョセフ・M・シラキューサ著／栗田真広訳／本体予価2,400円

四六／並製／予192頁 978-4-422-30082-5 C0331

現代国際政治への深い洞察で知られ、冷戦史にも通暁する著者による核問題の入門書。核兵器の原理および開発から、冷戦期以降の米ソの戦略、核抑止と核兵器削減交渉を含む軍備管理、ミサイル防衛政策まで、核兵器とそれをめぐる国際政治の論点を初學者向けに解説する。ふたたび国際政治の中核に戻ってきた核兵器について、その背景と基本的な問題を知るうえで最適の一冊。



※書影はシリーズ既刊のものです。

著者・訳者略歴
ジョセフ・M・シラキューサ……ロイヤル・メルボルン工科大学教授。核兵器の問題を含む冷戦史や米外交史に関する研究で著名。著書:『America and the Cold War, 1941-1991: A Realist Interpretation, 2 volumes (Praeger, 2010), A Global History of the Nuclear Arms Race, 2 volumes (Praeger, 2013) ほか。
栗田真広 (くりた・まさひろ)……防衛省防衛研究所政策シミュレーション室主任研究官。一橋大学社会学部社会学科卒業、同大学院法学研究科法学・国際関係専攻博士課程修了(法学博士)。国立国会図書館調査及び立法考査局外交防衛課調査員、防衛省防衛研究所地域研究部アジア・アフリカ研究室主任研究官等を経て、2022年より現職。著書・論文:『核のリスクと地域紛争——インド・パキスタン紛争の危機と安定』(勁草書房、2018年)、『インドの核ドクトリンにおける先制核攻撃オプションの可能性』『国際安全保障』45巻4号、『中国・インド関係における核抑止』『防衛研究所紀要』20巻1号ほか。

既刊
 「シリーズ戦争学入門」好評発売中。同封の注文書で在庫のご確認をお願いします。

コーナー：鉄道

指定配本—新刊委託

受注締切—1月31日
搬入予定—2月14日



東京の地下鉄相互直通ガイド[第2版]

所澤秀樹、来住憲司著／本体予価2,000円 A5／並製／予192頁 978-4-422-24108-1 C0065

東京メトロ・都営地下鉄と、私鉄各社・JR東日本との相互直通運転の実際を徹底的に解説。直通区間、使用列車はもとより、列車運用の実際、乗務員の担当範囲、運行番号のルール、事業者間の取り決めなど、直通運転の謎を解き明かす。第2版では、相模鉄道の副都心線、南北線、三田線への参入をはじめ、路線図・運用範囲図からコラムに至るまで、あらゆる事項を精査のうえアップデート。世界一複雑かつ精緻な相互直通の全貌に迫る。



※書影は旧版のものです。

著者略歴
所澤秀樹 (しよざわ・ひでき)……交通史・文化研究家、旅行作家。1960年東京都生まれ。神戸市在住。日本工業大学卒業。著書:『鉄道時刻表の暗号を解く』『「快速」と「準急」はどっちが早い? 鉄道のオキテはややこしい』『鉄道フリーきっぷ 達人の旅ワザ』『日本の鉄道 乗り換え・乗り継ぎの達人』(以上、光文社新書)、『鉄道会社はややこしい「相互直通運転」の知られざるからくり迫る!』(第38回交通図書賞受賞)『鉄道地図は謎だらけ』『旅がもっと楽しくなる 駅名おもしろ話』『青春18きっぷで愉しむ ぶらり鈍行の旅』(以上、光文社知恵の森文庫)、『時刻表タイムトラベル』(ちくま新書)、『鉄道地図 残念な歴史』(ちくま文庫)、『鉄道手帳』(2009～2021年版)『鉄道の基礎知識』『国鉄の基礎知識』『鉄道史の仁義なき闘い 鉄道会社ガチンコ勝負列伝』(以上、創元社)など多数。
来住憲司 (きし・けんじ)……1961年東京生まれ。父が転勤族だったため、生後半ほどで四国・松山に転居したのを皮切りに、西日本各地を転々とする少年時代を過ごす。現役蒸機時代末期と重なったこともあり、各地で蒸機撮影にいそむ。サラリーマン時代にはリゾート開発に関わり、技術的な折衝で頻繁に運輸局に入り出した時期もある。その後は鉄道のCD-ROMコンテンツや鉄道誌・旅行誌への寄稿、鉄道をテーマとする単行本を手がける。著書:『鉄道手帳』(2022年版～)『京都鉄道博物館ガイド』『関西の鉄道車両図鑑』『関東の鉄道車両図鑑①②』(ともに創元社)、『全国駅名事典』(編集協力、創元社)などがある。

好評既刊

鉄道手帳[2024年版]

来住憲司監修／創元社編集部編 本体1,400円 B6／並製／248頁 978-4-422-24091-6

全国路線図、豆知識満載の週間ページに加え、資料編40頁超を収録。さらに拡張ツールとして〈鉄道手帳WEB〉を公開。



車両の見分け方がわかる! 関東の鉄道車両図鑑①

——JR／群馬・栃木・茨城・埼玉・千葉・神奈川・伊豆の中小私鉄

来住憲司著 本体2,000円 四六／並製／288頁 978-4-422-24104-3

関東の現役車両を網羅した車両図鑑。第1巻には、JRグループ、群馬・栃木・茨城・埼玉・千葉・神奈川・伊豆の鉄道車両を収録。



車両の見分け方がわかる! 関東の鉄道車両図鑑②

——大手私鉄／東京の中小私鉄

来住憲司著 本体2,000円 四六／並製／256頁 978-4-422-24105-0

関東の現役車両を網羅した車両図鑑。第2巻には、大手私鉄および東京都の中小私鉄、公営鉄道の鉄道車両を収録。



【大好評】シリーズ「あいだで考える」

不確かな時代を共に生きていくために必要な「自ら考える力」「他者と対話する力」「遠い世界を想像する力」を養う多様な視点を提供する、10代以上すべての人のための人文書のシリーズです。

2023年4月刊行

シリーズ「あいだで考える」

自分疲れ

——ココロとカラダのあいだ

頭木弘樹著 本体1,400円

四六変／並製／160頁 978-4-422-93098-5

難病の実体験に基づいた文学紹介活動を展開する著者が、多彩なジャンルの作品を取り上げ、心と体の関係性について考察していく。

主なメディア掲載
2023/04/21 新潟日報、秋田魁新報
2023/07/22 朝日中高生新聞



3刷

2023年4月刊行

シリーズ「あいだで考える」

SNSの哲学

——リアルとオンラインのあいだ

戸谷洋志著 本体1,400円

四六変／並製／144頁 978-4-422-13011-8

SNSの利用を巡る様々な現象を哲学の視点から捉え直し、「物事を哲学によって考える」ことの面白さと大切さを実践的に示す。

主なメディア掲載
2023/06/03 東洋経済
2023/06/17 高知新聞



5刷

2023年6月刊行

シリーズ「あいだで考える」

ことばの白地図を歩く

——翻訳と魔法のあいだ

奈倉有里著 本体1,400円

四六変／並製／160頁 978-4-422-93099-2

ロシア文学の研究者、翻訳者である著者が、読書体験という魔法を翻訳することの奥深さを読者と一緒に「クエスト方式」で考える。

主なメディア掲載
2023/06/28 毎日新聞
2023/09/17 読売新聞



4刷

2023年8月刊行

シリーズ「あいだで考える」

風をとおすレッスン

——人と人のあいだ

田中真知著 本体1,400円

四六変／並製／160頁 978-4-422-93116-6

旅の経験などをつうじて、人と人との「あいだ」を見つめ、そこに風をとおし、互いに自由になれる関係を紡ぐための方策を考える。

主なメディア掲載
2023/10/21 東京新聞
2023/10/22 中日新聞



2023年10月刊行

シリーズ「あいだで考える」

根っからの悪人っているの？

——被害と加害のあいだ

坂上香著 本体1,600円

四六変／並製／192頁 978-4-422-36015-7

著者の映画作品『プリズン・サークル』を手がかりに、著者と10代の若者たちがサークルを行い「被害と加害」をテーマに語りあう。

主なメディア掲載
2023/11/14 サンデー毎日
2023/11/18 京都新聞
2023/12/02 日本経済新聞



2刷

推薦者(五十音順)

ウスビ・サコ氏 (京都精華大学 前学長)

小川洋子氏 (小説家)

高橋源一郎氏 (作家)

土居安子氏 (大阪国際児童文学振興財団理事・総括専門員)

続刊予定

2024年3月	能力で人を分けなくなる日	最首 悟著
2024年5月	ハマれないまま、生きてます	栗田隆子著
2024年7月	ホームレスでいること	いちむらみさこ著
2024年8月	隣の国の人々と出会う	斎藤真理子著
2024年10月	言葉なんていらない？	古田徹也著

先月・今月 刊行の本

○ 12月刊行

12/11 [まちかどガードパイプ図鑑
まく！まく？
近代日本メディア議員列伝 5巻
中野正剛の民権
12/13 [「科学のキホン」シリーズ④
イラストでわかるやさしい解剖学
「科学のキホン」シリーズ (全4巻セット)
遠くから見たら島だった
住まいの建築史

◎ 1月刊行予定

※配本日は変更になることが
ございます。ご了承ください。

1/17 [対話と協力を生み出す協同学習
創元アーカイブス
ユングと共時性
50の傑作絵画で見る 英雄と伝説の世界
図説 日本の城と城下町⑨
熊本城
1/23 [創元ビジュアル教養+α
現代民俗学入門
近代日本メディア議員列伝7巻
三木武吉の裏表
アルケミスト双書 タロットの美術史(1)
愚者・奇術師
アルケミスト双書 タロットの美術史(2)
女教皇・女帝
アルケミスト双書 タロットの美術史(3)
皇帝・教皇