

FAX 06-6233-3111

創元社

https://www.sogensha.co.jp/

〒541-0047大阪市中央区淡路町4-3-6 TEL 06-6231-9010

【東京支店】〒101-0051東京都千代田区神田神保町1-2 田辺ビル TEL 03-6811-0662



※担当者名が未記入の場合、取次店都合で配本がなくなる可能性がございます。

担当者名

年 月 日

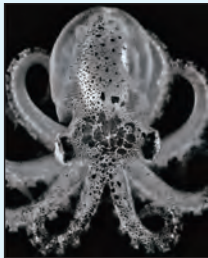
☆締め切り日を過ぎた場合は注文扱いで出荷

コーナー：自然科学

創元ビジュアル教養+α

受注締切：12月20日／搬入予定：1月10日

タコ・イカが見ている世界



条件：新刊委託
A5／並製／予152頁

吉田真明、滋野修一著／本体予価1,800円

ISBN 978-4-422-43063-8 C0045

イカ・タコなどの頭足類は、人類とはまったく異なる身体・脳の構造を持っている。しかし、道具の使用や協調性、さらには鏡像認知や「意識」の存在など、ヒトにも通じる高度な知性の持ち主であることが分かってきた。その進化史から特異な身体の構造、そして心の中や社会性まで、最先端の知見を二人の研究者が豊富な図版と共に紹介する。

著者略歴

吉田 真明 (ヨシダ マサアキ) ……大阪大学大学院理学研究科修了。博士(理学)。お茶の水女子大学アカデミックプロダクション日本学術振興会特別研究員PD、国立遺伝学研究所を経て、現在、島根大学生物資源科学部附属生物資源教育研究センター准教授。専門は系統分類学、進化生物学。
滋野 修一 (シゲノ シュウイチ) ……岡山大学自然科学研究科博士課程修了。理学博士。理化学研究所発生再生科学総合研究センター研究員、シカゴ大学神経性物学科助教、国立研究開発法人海洋研究開発機構研究員、ナポリ海洋研究所研究員、シカゴ大学アルゴン国立研究所研究職員、大阪大学大学院医学系研究科助教を経て、現在、テクノプロR&D研究技術員。専門は神経形態学、分子神経発生学、動物生理化学、進化生物学。共著に『遺伝子から解き明かす脳の不思議な世界—進化する生命の中枢の5億年』(一色出版、2018年)、監修に『深海のふしぎ 追跡! 深海生物と巨大ザメの巻』(講談社の動く学習漫画MOVE COMICS、2016年)など。

7刷

既刊

創元ビジュアル教養+α
現代民俗学入門 本体1,800円 978-4-422-23045-0

注冊数

冊

コーナー：社会・ノンフィクション

受注締切：12月20日／搬入予定：1月10日

みんなの校正教室



条件：新刊委託
A5／並製／152頁

大西寿男著／本体2,200円

ISBN 978-4-422-93220-0 C0000

言葉に関心のある一般の方から実務者まで、わかりやすく基本が身につく、これまでにない校正の教科書。6つのテーマからなる章立てで、各章に親しみやすい事例と実習課題を豊富に付し、初歩から応用まで楽しく学べる構成とした。本・雑誌・新聞から料理レシピや手紙までの多彩なテーマ設定で、さまざまな分野・職種、生活シーンの校正が体験できる。校正という営みが、言葉と上手に付き合い「生きる智慧」となることをめざす。

著者略歴

大西寿男 (オオニシ トシオ) ……1962年、兵庫県神戸市生まれ。岡山大学で考古学を学ぶ。1988年より校正者として、河出書房新社、集英社、岩波書店などで文芸書、実用書から専門書まで多くの本の校正にたずさわる。とともに、一人出版社「ぼっと舎」を開設、自由な本づくりに取り組んできた。2023年、その仕事ぶりがNHK総合テレビ「プロフェッショナル 仕事の流儀」で取り上げられ反響を呼ぶ。セミナーやトークイベントで、校正の技術のみならず心がまえを伝える。“ことばの寺子屋”である「かえるの学校」共同主宰。著書『校正のこころ 増補改訂第二版』(創元社)、『校正のレッスン』(出版メディアパル)、『セルフパブリッシングのための校正術』(日本独立作家同盟)など。(ウェブсайт) ぼっと舎 https://www.bot-sha.com/

既刊

校正のこころ 増補改訂第二版
本体2,200円 978-4-422-93219-4

注冊数

冊

コーナー：哲学・宗教

受注締切：12月25日／搬入予定：1月16日

ブッダの智慧で中高生の悩みに答えます

アルボムッレ・スマナサーラ著／本体予価1,500円

ISBN 978-4-422-14032-2 C0015

現代の中学生・高校生から募ったさまざまな質問に、スマナサーラ長老が親身になって語りかける問答集。「失敗した過去を引きずる」「努力が報われない」「病み期が来た」などの個人的な悩みや、勉強の仕方や将来の進路への不安や迷い、「人に好かれたい」といった切実な願望に対して、仏教の視点もまじえて鋭く明解に回答していく。相談できる相手がない10代の人たちに、人生の貴重なヒントを授ける中高生のための生き方入門。

著者略歴

アルボムッレ・スマナサーラ ……スリランカ上座仏教(テーラワーダ仏教)長老。1945年、スリランカ生まれ。13歳で出家得度。国立ケラニヤ大学で仏教哲学の教鞭をとる。1980年に国費留学生として来日。駒澤大学大学院博士課程を経て、日本テーラワーダ仏教協会にて初期仏教の伝道に従事。『ブッダの智慧で答えます 生き方編』(創元社)、『原訳「法句経」一日一話』(佼成出版社)、『怒らないこと』(サンガ新書/だいわ文庫)、『小さな「悟り」を積み重ねる』(集英社新書)、『70歳から楽になる 幸福と自由が実る老い方』(角川新書)など著書多数。

条件：新刊委託
四六／並製／予192頁

既刊

ブッダが見つけた四つの真実
本体1,600円 978-4-422-14024-7

注冊数

冊

FAX 06-6233-3111

創元社

https://www.sogensha.co.jp/

〒541-0047大阪府中央区淡路町4-3-6 TEL 06-6231-9010

【東京支店】〒101-0051東京都千代田区神田神保町1-2 田辺ビル TEL 03-6811-0662



※担当者名が未記入の場合、取次店都合で配本がなくなる可能性があります。

担当者名

年 月 日

☆締め切り日を過ぎた場合は注文扱いで出荷

コーナー：心理学

セルフヘルプ

マインドフルネス えほん



ゆっくり いきしてみようよ

スジャン・リム著／前田まゆみ訳／本体2,000円

ISBN 978-4-422-11805-5 C0011

自分で自分の気持ちを整える“マインドフルネス”。小さなころから身につけたいスキルです。子どもたちを取り巻くストレス、不安、悩みなどの心の痛みは大人と同じ。この絵本では、飛ぶのが苦手な鳥ポプが、マインドフルネスの一つの方法、今の自分の呼吸に集中することで意識を変えていきます。呼吸を整えるマインドフルネスを自然と理解できる絵本。「なんだか、うまくいかないなあ…」というときに開いてみてください。

注冊数

冊

とりあえず やってみようよ

スジャン・リム著／前田まゆみ訳／本体2,000円

ISBN 978-4-422-11806-2 C0011

自分で自分の気持ちを整える“マインドフルネス”。小さなころから身につけておきたいスキルです。子どもたちを取り巻くストレス、不安、悩みなどの心の痛みは大人と同じ。この絵本では、新しいことに挑戦するのが苦手な鳥ポプが、マインドフルネスの一つの方法、とにかくはじめの一步を踏み出すことで、意識を変えていきます。お子さんが「はじめてで不安だなあ…」と勇気が出ないとき、いっしょにこの絵本を開いてみてください。

注冊数

冊



条件：新刊委託 A4変／上製／46頁

著者略歴

スジャン・リム……絵本作家。

著書に、『Birdie's Big-Girl Shoes』『Birdie's Big-Girl Hair』『Zoogie Boogie Fever!』『Chee-Ke: A Panda in Bearland』などがある。ティファニー、ターゲット、J.Crewなどのイラストも手がける。ニューヨークに、アーティストである夫ポプ、息子のチャーリー、そしてパードウォッチング好きな二匹の犬とともに暮らす。SujeanRim.com

前田 まゆみ (マエダ マユミ) ……絵本作家、翻訳者。大学で英文学を学びながら、洋画家の杉浦祐二氏に師事し絵画の基礎を学ぶ。著書に『しあわせの鍵が見つかる世界の美しいことば』(創元社) 翻訳書に『翻訳できない世界のことば』(創元社) などがある。

ページ見本



※見本は制作中のものにつき、修正の可能性があります。ご了承ください。

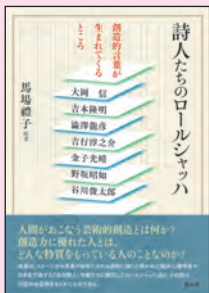
既刊

心が落ち着き、集中力がグングン高まる！
子どものためのマインドフルネス
本体1,800円 978-4-422-11685-3

おはようからおやすみまで、
毎日のルーティンの中で楽しくできる！
子どものためのマインドフルネス2
本体1,800円 978-4-422-11774-4

コーナー：心理学

精神分析



詩人たちのロールシャッハ

馬場禮子編著 大岡 信、吉本隆明、澁澤龍彦、吉行淳之介、野坂昭如、谷川俊太郎著／本体6,000円

ISBN 978-4-422-11725-6 C3011

本書は、ロールシャッハ法研究の第一人者である馬場禮子が、大岡信、吉本隆明、谷川俊太郎など当代一流の詩人・作家たち7名に対して施行したロールシャッハ・テストの結果と解釈、その後の対話の全記録をまとめたものである。『心の断面図』の内容に、金子光晴・野坂昭如両氏の検査結果と解釈、さらには全被検者の詳細な検査の数値表、馬場による継起分析も追加して、より専門性と資料的価値の高い貴重な内容になっている。

著者略歴

馬場 禮子 (ババ レイコ) ……1934年東京生まれ。医学博士。臨床心理士。1958年慶應義塾大学社会学研究科心理学専攻・修士課程修了。1981年中野臨床心理研究室を開設。常磐大学人間科学部教授、東京都立大学文学部教授、放送大学教育学部教授、東亜大学大学院教授、山梨英和大学大学院教授などを歴任。主な著書に、『精神力動論』『心の断面図』『境界例』『ロールシャッハ法と精神分析』『心理療法と心理検査』『精神分析の心理療法の実践』『心理査定実践ハンドブック』(共編)『精神分析的人格理論の基礎』『力動的心理査定』など。主な訳書に、E・クリス『芸術の精神分析的研究』、B・ランディス『自我境界』(共訳)、D・N・スターン『親-乳幼児心理療法』(共訳)、J・H・クレーガー『思考活動の障害とロールシャッハ法』『ロールシャッハ法による精神病現象の査定』(監訳) などがある。2023年9月、本書の刊行を見ぬまま逝去。

条件：新刊委託 B5／並製／352頁

注冊数

冊

受注締切：12月25日／搬入予定：1月16日

創造的言葉が生まれてくるところ